Глава 917  
  
: Интерлюдия 20-23: Все завидуют единственному наряду\*\*  
  
\*"Интерлюдия 20-23" – это серия постов в формате форума о событиях, произошедших до 23-го числа.\*  
  
\*\*【Броня】Общий тред по производству брони Ч.923【Новая эра МагиФайбера】\*\*  
  
\*\*92: Крафт Кора\*\*  
В итоге, чтобы получить драгоценную ткань, нужно качать ювелирные джобы. Значит, в соло ее хрен получишь.  
  
\*\*93: Рамураму\*\*  
В итоге, даже если сделать одежду из металлических нитей, выгоднее использовать их для брони – ресурсов больше уйдет.  
  
\*\*94: Холодомино\*\*  
>>92  
Такая крутая ткань для брони, а сделать ее может только топ-ювелир? Это же ошибка дизайна…  
  
\*\*95: Хоутэраму\*\*  
"Драгоценные камни" – это материалы для ювелиров, так что все логично.  
  
\*\*96: Сагасаки\*\*  
Чувствую, игроки-ювелиры будут задирать цены и выпендриваться.  
  
\*\*97: Крафт Кора\*\*  
Вообще, драгоценную ткань можно использовать и для аксессуаров… Наоборот, тратить в разы больше ресурсов на одежду – вот это странно.  
  
\*\*98: Кэндзо\*\*  
Да ее и для оружия можно использовать. Честно говоря, это не тот материал, который будет валяться без дела. Так что можно сейчас переключиться на ювелира, начать производить по адекватной цене и заработать.  
  
\*\*99: Хоутэраму\*\*  
Так, а какие условия для получения джоба Ювелира?  
  
\*\*100: Адама\*\*  
Говорят, был НПЦ-ювелир. Что с ним стало?  
  
\*\*101: Нэсси\*\*  
Он в маразме, хрен поймешь, понимает он тебя или нет. Дело не движется. Конец связи.  
  
\*\*102: Тяпакку\*\*  
Тот костюм горничной, который сделал Элюзион, – он реально весь из драгоценной ткани?  
  
\*\*103: Весп Родлс\*\*  
>>100  
К тому же, из-за наплыва игроков он разозлился и теперь никого не принимает.  
Вроде бы промелькнула инфа, что нужна техника превращения драгоценных камней в нить, но как это делать – хз.  
  
\*\*104: Закуро\*\* (\*Гранат\*)  
Правда. Он сам недавно на форуме все расписал – и характеристики, и материалы, и способ обработки.  
Говорит, все материалы и инструменты предоставил фонд Цучиноко-сана.  
  
\*\*105: Рамураму\*\*  
Сказал "впиши любую сумму в чек" – вот это супер-щедрый нефтяной шейх…  
Значит, и тот костюм горничной – шейх-эдишн.  
  
\*\*106: Крафт Кора\*\*  
Элюзион говорил, что нужные инструменты можно найти на Левиафане. Я искал, но нихуя не нашел.  
  
\*\*107: Хоутэраму\*\*  
Подсказка → Чем дальше проходишь Левиафан, тем больше предметов появляется в продаже и тем больше возможностей открывается.  
Тот костюм горничной почти полностью неуязвим к рубящим атакам, да? Это же мастхэв будет?  
  
\*\*108: Кошимидзу\*\* (\*Старая Чистая Вода\*)  
Если серьезно заниматься производством, то нет причин не проходить Левиафан, разве что из-за ролеплея.  
  
\*\*109: Сагасаки\*\*  
>>107  
Но он же режет почти все остальные статы и занимает пять слотов под аксессуары? Полезен разве что в PvP.  
Говорят, ударный урон проходит.  
  
Ладно, если бы вы смогли обрабатывать драгоценную ткань, что бы вы сделали?  
  
\*\*110: Сильногазированная Кола\*\*  
Комбинезон.  
  
\*\*111: Закуро\*\*  
Киберпанк-куртку с капюшоном.  
  
\*\*112: Нэсси\*\*  
>>110  
Хватит с первого хода роял-флеш выкладывать!  
  
\*\*113: Холодомино\*\*  
>>110  
Это победа.  
  
\*\*114: Харикоттон\*\*  
Идеальный костюм дворецкого.  
  
\*\*115: Весп Родлс\*\*  
Комбинезон… внешний вид спорный, но то, что он закрывает все тело от шеи до пят, – довольно сильно с точки зрения защиты.  
Если сверху надеть броню на ключевые места… получится герой-трансформер.  
  
\*\*116: Адама\*\*  
Для магов это вообще мастхэв, наверное. Тканевая броня с кучей эффектов.  
  
\*\*117: Баскето\*\*  
Условия получения Ювелира раскрыты!  
  
\*\*118: Хоутэраму\*\*  
Комбинезон… его, наверное, придется делать по частям и соединять?  
  
\*\*119: Баскето\*\*  
Оказалось, это джоб, который качается вместе с саб-джобом, как Древний Мастер.  
Нужно иметь основной джоб Ремесленник (Аксекрафта) и саб-джоб Портной (Тейлор), тогда запускается уникальный сценарий.  
  
\*\*120: Хоутэраму\*\*  
>>117  
Серьезно?  
  
\*\*121: Кошимидзу\*\*  
Прогресс пошел!?  
  
\*\*122: Баскето\*\*  
Проблема в том, что тот, кто запустил уникальный сценарий, не знает других условий, кроме джобов… Источник – я.  
  
\*\*123: Харикоттон\*\*  
Ураааа!! Победил!! Хорошо, что я еще не апнул Мастера Ткани!! Стану Ювелиром!!  
  
\*\*124: Сильногазированная Кола\*\*  
>>122  
А, так это ты.  
  
---  
\*\*